

Die Kunst des Hörens | März - Oktober 2019

Nico Parlevliet | »Klangskulpturen« | 31.03. - 22.04.19

Ausstellungshalle am Hawerkamp | Münster

SOUNDSEEING

Das münsterlandweite Klangkunstfestival  
[www.soundseeing.net](http://www.soundseeing.net)

SOUNDSEEING – Die Kunst des Hörens | März - Oktober 2019

31.03. – 22.04.19 | »Klangskulpturen«

Ausstellung von Nico Parlevliet (NL)

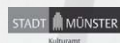
## »Reise zwischen Auge und Ohr«

Ursprünglich als Fotograf ausgebildet wandte sich Nico Parlevliet früh auch anderen künstlerischen Techniken zu. In seinen Videoarbeiten und Installationen betont er dabei stets das Prozesshafte, besonders faszinieren ihn spielerische Momente und Elemente des Zufälligen. In seinen Klangkunstarbeiten geht es ihm um das Sichtbarmachen von Klängen, wozu er spezielle Mechaniken, Installationen oder Videos produziert. Dabei geht er entweder vom Klang aus oder vom Bild, sein künstlerisches Resultat liegt aber stets in dem Zwischenbereich, in dem die beiden Welten verschmelzen. Die Form steht für den Klang – sie bildet den Klang ab.

**Nico Parlevliet** – \*Katwijk aan Zee, 1948 – lebt und arbeitet in Dordrecht. Neben seiner künstlerischen Arbeit wirkte er auch als Kurator und Kunstberater, u.a. für das Centrum Beeldende Kunst in Rotterdam.

Die Ausstellung wird gefördert durch:

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



**Eröffnung: 31.03.19 | 12 Uhr**

**Begrüßung:** Christiane Schöpfer | Hawerkamp 31 e.V.  
**Grußwort Stadt Münster:** Wendela-Beate Vilhjalmsson |  
Bürgermeisterin

**Einführung:** Prof. Stephan Froleys | Kurator SOUNDSEEING

**Ort:** Am Hawerkamp 31 | Ausstellungshalle | D 48155 Münster  
+49 (0)251 54895 | [cuba@muenster.de](mailto:cuba@muenster.de)  
[www.cuba-cultur.de](http://www.cuba-cultur.de) | [www.am-hawerkamp.de](http://www.am-hawerkamp.de)

**Öffnungszeiten:** Fr 16 - 20 Uhr | Sa 15 - 20 Uhr | So 11 - 18 Uhr  
Eintritt frei

Kulturpartner:



Medienpartner:

kultur.west

Veranstalter:

Kooperationspartner:

Träger: