

Die Kunst des Hörens | März - Oktober 2019

Dodo Schielein – Torsten Bruch | »Schritte und Türen«

03.05. – 31.05.19 | cuba | Münster

SOUNDSEEING

Das münsterlandweite Klangkunstfestival

www.soundseeing.net

03.05. – 31.05.19 | »Schritte und Türen«

Ausstellung von Dodo Schielein und Torsten Bruch

Das Hamburger Künstlerpaar thematisiert die Durchgangssituation im Foyer des cuba auf unterschiedliche Art: In Dodo Schieleins Lautsprecherarbeit »walking« scheint ein Gehender die Distanz der verspannten, 300 Meter langen Lautsprecherkabel abzuschreiten. Torsten Bruch wiederum zeigt in seiner Videoarbeit »Tür auf, Tür zu« eine fiktive Verfolgungsjagd zweier Fremder über drei Monitore.

Die beiden künstlerischen Ansätze zeigen exemplarisch die mögliche Bandbreite von Klangkunst – in diesem Fall vom konzeptionellen Umgang mit der physikalischen Veränderung von Klang durch eine außerordentliche Kabellänge bis zum surreal-szenischen Slapstick.

Torsten Bruch arbeitet nach Kunststudium in Braunschweig und Tourcoing (Frankreich) vornehmlich in den Bereichen Video und Installation. www.methodik-bruch.de

Dodo Schielein arbeitet nach Kunststudium in der Klasse von Henning Christiansen an der Hochschule für bildende Künste in Hamburg und Kompositions- und Musiktheoriestudien bei Manfred Stahnke sowohl als Komponistin und Klangkünstlerin als auch als bildende Künstlerin. www.dodoschielein.de

Die Ausstellung wird gefördert durch:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



KUNST
STIFTUNG
NRW



Eröffnung: Fr 03.05.19 | 19 Uhr

Einführung:

Prof. Stephan Froleys | Kurator SOUNDSEEING

Ort: cuba – cultur – Foyer

Achtermannstraße 12 | D 48143 Münster

+49 (0)251 54895 | cuba@muenster.de

www.cuba-cultur.de

Öffnungszeiten:

Mo - Fr 10 - 21 Uhr | Eintritt frei

Kulturpartner:



Medienpartner:

kultur.west

Veranstalter:

Kooperationspartner:

Träger: